

PASSACAGLIA

Duo for Violin and Viola
after GEORGE FRIDERIC HANDEL'S
Suite No. 7 in G minor for Harpsichord

Edited by
FRIEDA R. DAVIS &
LEONARD DAVIS

JOHAN HALVORSEN
(1864-1935)

Largamente (♩ = 66)

Violin

ff

Viola

ff

(♩ = 72)

6

mf espr.

p dolce

11

p dolce

mf espr.

Con agilità (♩ = 112)

16

p

21

f

p spiccato

25

con grazia

spiccato

(f)

(♩ = 96)

29

f

pizz. arco

pizz. arco

pizz. arco

pizz. arco

pizz. arco

N.B.: Bowing and dynamics in parentheses are to be used in repeats.

arco.
mf (p)

(♩ = 88)
f un poco marc. ma espr. sim.

pp spiccato

mf

rit.

Andante (♩ = 54)
p (pp)

f (pp)

(♩ = 72)

pizz.

7

mf *sim.*

mf

1

ppp *pizz.* *ppp*

(♩ = 76)

arco

5

p spiccato *arco* *p* *spiccato*

7

Rep. ad lib.

9

capriccioso *capriccioso*

(♩ = 72)

2

mf (2nd time ponticello) *pp* *flautato* *sim.*

mf (2nd time ponticello) *pp* *flautato* *sim.* (rit. 2nd time)

2

(♩ = 92)

sim.

saltando sempre

sim.

saltando sempre

Molto energico (♩ = 63)

ff

ff

5

8

5

Allegro con fuoco (♩ = 84)

rit.

f poco a poco spicc. sempre al fff

f poco a poco spicc. sempre al fff

ff cresc.

ff cresc.

cresc. molto e stringendo

allarg.

8

Adagio

rit.

ffz ten. fff

ffz fff

ffz fff

ffz fff

cresc. molto e stringendo

Duration: 6' 45"